

CORO DEI MINATORI DI SANTA FIORA

Il Coro dei Minatori di Santa Fiora riprende l'esperienza del primo coro nato negli anni '70 e promosso da Padre Ernesto Balducci, in un momento storico segnato dalla crisi e dalla progressiva chiusura delle miniere del Monte Amiata.

Il coro originario nacque come espressione culturale e civile della comunità mineraria: attraverso il canto si raccontavano il lavoro in miniera, le difficoltà sociali ed economiche legate alla chiusura dei pozzi e il disagio vissuto dalle famiglie del territorio.

Dopo un periodo di inattività, il coro è stato rifondato con l'obiettivo di custodire e trasmettere quella memoria collettiva. Oggi non è più composto da minatori in attività, ma da figli, nipoti e persone legate alla storia mineraria amiatina.

Dal 2009 il Coro dei Minatori di Santa Fiora ha partecipato per circa tre anni di tour nazionale con Simone Cristicchi, per oltre 100 date in tutta Italia, portando sui palchi italiani più prestigiosi e in noti programmi televisivi, il repertorio legato alla tradizione mineraria.

Nel corso degli anni il coro ha privilegiato esibizioni nei luoghi simbolo dell'estrazione, partecipando a concerti in siti minerari in diverse regioni italiane, tra cui la Miniera di Prali e altri contesti legati alla memoria del lavoro in miniera.

Ha organizzato numerosi eventi a tema musicale e teatrale in contesti pubblici al chiuso e all'aperto.

Ha realizzato nel 2024, il suo ultimo spettacolo "Quarto Livello", contribuendo con il proprio repertorio e la propria testimonianza alla messa in scena di una storia realmente accaduta.